Data Description

Nhân vật chính viết tắt là NVC. Trong một chuyện có thể có cả nhân vật chính chính diện và phản diện, khi đó thì ta cần điền hai dòng dữ liệu đối với mỗi tuyến nhân vật. Các biến được mô tả như sau:

1. **Biến phụ thuộc**

**Out:** 1: nếu như kết cục của câu chuyện có hậu cho NVC; 0: nếu kết cục chung của câu chuyện không có hậu cho NVC.

**Out1**: 1: nếu NVC thành công hoặc đạt được mục tiêu; 0 nếu không có gì

**Out2**: 1: cho kết thục có hậu, hạnh phúc; 0 nếu là bất hạnh

**Out3**: 1: cho những phần thưởng dành cho NVC; 0 nếu không có phần thưởng nào

**Out4**: 1: nếu câu chuyện được lưu truyền, đời đời vinh danh, thờ phụng; 0 nếu không xảy ra

1. **Giá "kiểm soát" về sự tồn tại của tôn giáo/đức tin trong truyện;**

**REAL** - 1: nếu chuyện được hư cấu có yếu tố lịch sử (có nhân vật hoặc sự kiện lịch sử có thật) nào không; 0 nếu truyện là hư cấu toàn bộ.

**C** - 1: Nếu đại ý nói rõ về đạo quân tử và giáo lý Nho gia về tam cương ngũ thường, trật tự xã hội gia đình; 0: nếu không đề cập. Ở đây, giáo lý được thể hiện qua các sự quan hệ đối xử giữa Quân-Thần, Phu-Tử, Phu-Phụ; và năm điều hằng nhớ về Nhân, Nghĩa, Lễ, Trí, Tín.

**T[[1]](#footnote-1)** - 1: Nếu nói rõ về tu tiên, thuật phép, trường sinh bất lão, cõi sống vô vi; 0: nếu không đề cập. Nếu câu chuyện phản ánh ước mong về cuộc sống bất tử có phép thuật thần thông quảng đại, có một cuộc sống vô lo vô nghĩ. Chữ Vô Vi nên được hiểu theo nghĩa là “không làm, tức là để cho tự nhiên diễn tiến.”

**B** - 1: Nếu đại ý về tu Phật, sự hiện diện của Bụt, khoát kiếp khổ nạn, tái sinh, quả báo; 0 nếu không đề cập. Nếu câu chuyện có yếu tố về thờ tụng Phật, sự xuất hiện của Bụt (hoặc người tương tự bụt là một cụ già râu tóc bạc phơ thường xuất hiện thời điểm khó khăn), nói đến yếu tố luân hồi đầu thai hay là quả báo cho những việc độc ác, nói đến tham sân si, sát sinh.

**S** - 1: Thể hiện sự phân cấp xã hội về mặt quyền lực như quyền lực trung ương, quyền lực địa phương (kể cả làng xã), hoặc sự cung kính nể sợ của bậc dân đen với vua quan; 0 nếu không đề cập.

**P** - 1: Ước muốn phồn thực, nhu cầu dân sinh, cầu may; 0 nếu không đề cập

1. **Thái độ, hành vi của các nhân vật chính trong truyện**

Giá trị phản ánh (cũng là biến độc lập), có tính chia sẻ chung, so sánh được giữa các loại quyền lực vừa nêu trên:

**Viol** - Nhân vật chính có hành vi bạo lực không? Ví dụ NVC có giết ai không? Có đánh ai không? Các yếu tố quân sự như đánh giặc giữ nước tạm thời không được tính là bạo lực vì động cơ và hoàn cảnh khác nhau so với bạo lực theo nghĩa truyền thống.

**Lie** - Nhân vật chính có nói dối không? Ví dụ NVC có nói dối để đạt được mục tiêu không?

VB - 1: Hành vi của NVC có tuân thủ giá trị cốt lõi của Phật giáo?; 0 nếu không đề cập. Vd: thờ phụng phật, nghe lời bụt dạy

VT - 1: Hành vi của NVC có tuân thủ giá trị cốt lõi của Lão giáo?; 0 nếu không đề cập. Vd:

VC - 1: Hành vi của NVC có tuân thủ giá trị cốt lõi của Nho giáo?; 0 nếu không đề cập. Vd: Vợ phò chồng, tôi trung với vua,…

VS - 1: Hành vi của NVC có tuân thủ giá trị cốt lõi của việc tuân thủ trật tự xã sắp xếp quyền lực xã hội; 0 nếu không đề cập

VP - 1: Hành vi của NVC có tuân thủ giá trị cốt lõi của Dân gian?; 0 nếu không đề cập

*AV. ngược lại: Vi phạm (làm trái) (1/0)*

AVB - 1: Hành vi của NVC có vi phạm giá trị cốt lõi của Phật giáo?; 0 nếu không đề cập. Ví dụ như sát sinh, báng bổ thánh thần, mê gái, mê dục

AVT - 1: Hành vi của NVC có vi phạm giá trị cốt lõi của Lão giáo?; 0 nếu không đề cập. Ví dụ như

AVC - 1: Hành vi của NVC có vi phạm giá trị cốt lõi của Nho giáo?; 0 nếu không đề cập. Vd: vợ chồng không thuận hòa, trái lệnh vua, con bất hiếu cha mẹ

AVS - 1: Hành vi của NVC có vi phạm giá trị cốt lõi của Quyền lực?; 0 nếu không đề cập. Vd: chống lại triều đình hoặc quyền lực các cấp.

AVP - 1: Hành vi của NVC có vi phạm giá trị cốt lõi của Dân gian?; 0 nếu không đề cập. Vd: không thờ không kiêng các vị thần, thánh dân gian.

1. **Can thiệp có tính mấu chốt đến kết cục của chuyện**

Int1: Can thiệp của thế lực siêu nhiên: trời, thần, bụt, v.v…

Int2: Can thiệp của thế tục: bạn bè, người thân, vua, quan, người tử tế

1. Nguồn tham khảo: <http://hahoangkiem.com/van-hoa-xa-hoi/tim-hieu-ve-dao-lao-lao-giao-1439.html> [↑](#footnote-ref-1)